



Un moment sympathique en marge du spectacle. LE NOUVELLISTE



L'égérie du parti libertin poursuit un pasteur... à cheval! M VANAPPELGHEM



Les hallebardiers du Village huguenot. LE NOUVELLISTE

# Retour à la Renaissance:

**SPECTACLE** ► Cette création n'est pas une fresque historique. Elle présente l'homme au-delà du cliché

**ANNE-ANGÈLE FUCHS**

Genevois et touristes aiment se rendre au parc des Bastions en été. On y joue aux échecs ou pique-nique sur l'herbe. Du 1er au 26 juillet, ce lieu familier devient tout autre à l'approche de la nuit. Des figurants aux costumes étranges déambulent: le village huguenot qui s'anime. C'est l'espace de détente et de convivialité en marge des représentations de «Calvin, Genève en flammes».

**Calvin au théâtre?**

Pour un événement tel que le 500<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Jean Calvin, une simple série de conférences ne suffisait pas. Pour parler au plus grand nombre, une pièce de théâtre a été montée. Pas de discours scientifiques ni de livres poussiéreux, ce sont des hommes et des femmes qui font revivre le mythe.

«Le souci pédagogique de Calvin était une constante, la traduction de la Bible en français l'illustre», explique Roland Benz, président de l'Association Jubilé Calvin09-Genève. «Contrairement à ce qu'on entend souvent, il n'était pas absolument contre le théâtre, dans la mesure où il le considérait aussi comme un moyen d'éducation.»

**Humaniste, trop humaniste**

La pièce présentée en ce moment à Genève n'est pas une pièce historique. Son but est de



Calvin doit gérer les tensions dans sa communauté. MV



**«Calvin cherchait à gérer un monde en mutation, comme le nôtre»**

**ROLAND BENZ**  
ORGANISATEUR DE LA MANIFESTATION

montrer Calvin autrement. Pari réussi.

C'est d'un homme pris dans les tourments de son époque qu'il est question, pas de la statue de pierre qui domine la

scène. Le Picard était avant tout un humaniste, pris en étau entre sa morale de sévère justice et les instrumentalisation politiques. A la charnière entre Moyen Age et modernité, c'est

toute une communauté qui a fait avec lui le choix de se réformer. Et cette page de l'histoire nous influence encore.

«Ce spectacle offre un espace de recul critique. Mon souhait était de proposer une nouvelle connaissance et re-connaissance de Calvin», commente Roland Benz. Et de susciter le débat: les discussions s'engagent après la représentation. Et à entendre les argumentaires véhéments des spectateurs, on sent qu'ils ont été touchés, ébranlés dans leurs vieilles certitudes.

**LE SPECTACLE**

**Calvin, personnalité brûlante**

Le spectacle illustre les émotions et conflits intérieurs de Calvin. Il a montré un constant souci du petit peuple, prenant sa défense contre les riches. Mais face aux problèmes de sa cité, peste et oppositions politiques, il est impitoyable. Il reste néanmoins un homme: on le voit douter de son rôle politique, on sent son empathie pour Servet dont il ne peut empêcher la condamnation.

Amoureux de sa femme, il est dévasté par sa mort. L'émotion est palpable lorsqu'il la pleure. C'est le pathétique qui prend le relais lorsque, sa fin proche, le personnage détaille ses souffrances physiques, calculs rénaux et autres hémorroïdes. C'est le visage du réformateur comme vous ne l'avez jamais vu.

**CARTE BLANCHE**



à **Anne-Angèle Fuchs**

STAGIAIRE D'ÉTÉ



**DIDIER CHAMMARTIN**

Il s'appelle Su Pheaktra Bonnyface Chanmongkhon. Mais ici en Suisse, tout le monde l'appelle Bonny. Lui et son groupe à géométrie variable écumèrent les scènes de Suisse, de France et d'Allemagne célébrant le blues sous toutes ses formes. Un blues vivant et surtout joyeux, dégageant de l'amour, de la chaleur, de la générosité. Véritable showman, Bonny B possède un don, celui de rendre heureux le public qui l'écoute. Et ce don tient

## Le blues au service du prochain

certainement de la résilience, car l'harmoniste n'aurait pas dû vivre. Enfant réfugié et miraculé du génocide perpétré par les Khmers rouges, au Cambodge dans les années septante, il a survécu dans la jungle, se nourrissant de racines, transporté sur le dos par son frère, parce que trop faible pour marcher. De cette fuite, de cet exil, de ses souvenirs au son des cris de panique à l'approche des soldats, Bonny B a gagné une incroyable force d'amour et d'énergie. Une force qui le pousse à chaque fois à faire don de son don sur scène.

En septembre sera inaugurée l'école qu'il a fait bâtir à Khom Cham-norme Phoume Tabouknong à 400 kilomètres de Phnom Penh. Une promesse qu'il a faite à son

père sur son lit de mort. Le 28 février de cette année, Bonny B s'est lancé dans un pari fou, devenir le seul harmoniste au monde à jouer de l'instrument pendant vingt-quatre heures non-stop pour le Guinness World Records. Tout cela afin de collecter des fonds pour son école au Cambodge. «Pari réussi, 10000 francs ont pu être versés pour la construction du toit et l'achat des tables d'école.» Elle permettra à une centaine d'enfants de 5 à 14 ans de toucher du doigt un avenir plus apaisé: «Beaucoup sont abandonnés, depuis la Suisse, on pourra les par-rainer à hauteur de 150 francs par année. La somme leur sera intégralement versée pour qu'ils puissent s'acheter des livres, s'habiller et manger.»



Musicien, directeur d'école et de chœur, chanteur et philanthrope, Bonny réunit tout cela sous l'étiquette du blues. DR

D'école, il y a aussi celle de Suisse. La Blue School réunit 180 élèves actuellement. «Je l'ai fondée avec l'idée d'expliquer la musique sans utiliser les notes mais par le biais de ce qui m'anime, le blues.» Depuis peu, Bonny B a ouvert sur

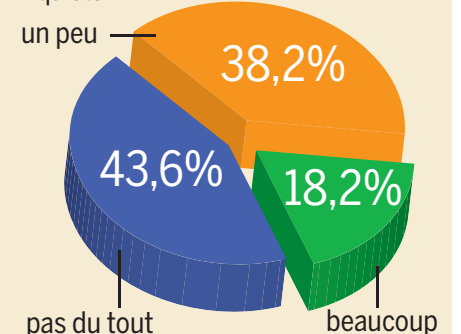
Fribourg un club de blues. Ce blues qui, inscrit dans ses gènes dès sa naissance, s'est concentré dans son cœur pour devenir l'essence d'une vie dirigée vers le prochain. Le blues vivant de Bonny. [www.bonnyb.ch](http://www.bonnyb.ch)

**LeNouvelliste.ch**

**AUJOURD'HUI SUR INTERNET**

**Notre sondage**

► La grippe porcine A(H1N1) vous inquiète:



Basé sur 642 votes le 22 juillet à 14h00.

► <http://sondage.lenouvelliste.ch>

**Tour de France en Valais**

► Les plus belles images:

► <http://bestoftour.lenouvelliste.ch>

► Les articles et les vidéos:

► <http://tourdefrance.lenouvelliste.ch>